



1933 AU PAYS DU RÊVE (Going Hollywood) de Raoul Walsh avec Marion Davies



1933 AIR FRIGHT de Gus Meins avec Thelma Todd



1933 THE COUNTESS OF MONTE CRISTO de Karl Freund avec Fay Wray



1934 BABES IN THE GOODS de Gus Meins avec Thelma Todd



1934 THE GIRL FROM MISSOURI de Jack Conway avec Lionel Barrymore, Jean Harlow



1934 SOUP AND FISH de Gus Meins avec Thelma Todd



1934 ONE HORSE FARMERS de Gus Meins avec Thelma Todd



1934 THREE CHUMPS AHEAD de Gus Meins avec Thelma Todd



1934 LA COUPE EST PLEINE (The Party's over) de Walter Lang avec Fred Stone, Fr. Lederer



1934 OUVERT PAR ERREUR (Opened by mistake) de James Parrott avec Thelma Todd



1934 FOLIES TRANSATLANTIQUES (Transatlantic merry-go-round) de B. Stoloff avec Jack Benny



1934 BUM VOYAGE de Nick Grinde avec Thelma Todd



1934 TREASURE BLUES de James Parrott avec Thelma Todd



1935 CASINO DE PARIS (Go into your Dance) d'Archie Mayo avec Al Jolson



1935 EMPREINTES DIGITALES (Every night at 8) de Raoul Walsh avec Fr. Langford, Alice Faye



1935 REINE DE BEAUTÉ (Page Miss Glory) de Mervyn LeRoy avec Marion Davies



1935 VOTEZ POUR MOI (Thanks a Million) de Roy Del Ruth avec Dick Powell, Ann Dvorak



1936 UNE CERTAINE JEUNE FILLE (Private Number) de Roy Del Ruth avec Robert Taylor



1936 CHANTE, BÉBÉ, CHANTE (Sing, Baby, Sing) de Sidney Lanfield avec Ted Healy



1936 PIGSKIN PARADE de David Butler avec Jack Haley, Arline Judge, Johnny Downs



1936 HILL TILLIES de Gus Meins avec Lyda Roberti, Toby Wing



1936 KELLY THE SECOND de Gus Meins avec Charley Chase, Robert O'Connor



1936 PAN HANDLERS de William H. Terhune avec Pert Kelton



1937 NOBODY'S BABY de Gus Meins avec Lyda Roberti



1937 ON DEMANDE UNE ÉTOILE (Pick a Star) d'E. Sedgwick avec Rosina Lawrence, J. Haley



1937 BATAILLE DE DAMES (Ever since Eve) de Lloyd Bacon avec Robert Montgomery



1937 LE FANTÔME RADIOPHONIQUE (Wake up and live) de S. Lanfield avec Walter Winchell



1937 MADAME ET SON CLOCHARD (Merrily we live) de Norman Z. McLeod avec C. Bennett



1938 LA PAUVRE MILLIONNAIRE (There goes my Heart) de N. McLeod avec Virginia Bruce, F. March



1938 MADAME ET SON COW-BOY (The Cowboy and the Lady) d'H. C. Potter avec Gary Cooper



1939 LE GORILLE (The Gorilla) d'Allan Dwan avec Bela Lugosi



1940 HIT PARADE OF 1941 de John H. Auer avec Phil Silvers



1940 HISTOIRE DE FOUS (Road Show) d'Hal Roach avec Adolphe Menjou



1940 QUI EST L'ASSASSIN ? (Topper returns) de Roy Del Ruth avec Billie Burke



1941 LE RAPT DU RAPIDE 5 (Broadway limited) de Gordon Douglas avec Victor McLaglen



1941 PLAYMATES (Playmates) de David Butler avec John Barrymore



1941 SINCE YOUR WORRIES AWAY d'A. Edward Sutherland avec Bert Lahr



1942 SACRAMENTO (In old California) de William McGann avec John Wayne, Binnie Barnes



1943 LADIES' DAY de Leslie Goodwins avec Max Baer



1943 MY SON, THE HERO d'Edgar G. Ulmer avec Maxie Rosenbloom, Roscoe Karns



1943 FEMMES AUDACIEUSES (Danger, Women at work) de S. Newfield avec W. Hymer, M. Kibbee



1959 NE MANGEZ PAS LES MARGUERITES (Please don't eat...) de Ch. Walters avec D. Niven



1960 ALERTE EN PLEIN CIEL (The Crowded Sky) de Joseph Pevney avec Tom Gilson



1964 POLICE SPÉCIALE (The Naked Kiss) de Samuel Fuller avec Anthony Eisley



1966 THE GHOST IN THE INVISIBLE BIKINI de Don Weis avec B. Rathbone, Quinn O'Hara



1967 LE BÉBÉ DE ROSEMARY (Rosemary's Baby) de R. Polanski avec Ruth Gordon, Mia Farrow



1976 UN VENDREDI DINGUE, DINGUE (Freaky Friday) de G. Nelson avec Karen Smith, M. Kaplan



1978 THE NORTH AVENUE IRREGULARS de Bruce Bilson avec Karen Valentine, V. Capers